

総合学科
総合コミックコース
1年次

科目名	内容	前後期
デッサン基礎A	見本の物の形を目で見たまま本物そっくりに描けるように練習します	前
デッサン基礎B	形だけでなく動物の毛並みや金属など、材質の違いも絵で表現できるよう練習します	前
シナリオ	漫画のストーリーの作り方	前
キャラクターデザインA	キャラクター作成の基礎知識からオリジナルキャラクターのデザインをします	前
デジタルワーク演習	パソコンのソフトでデジタルの作品制作を行います	前
イラストテクニック	様々な白黒イラストやカラーイラストのテクニックを学ぶ	前
コミック表現技法基礎A	ペンや画材類の使い方、漫画の明暗等に使うシール状のスクリーントーンのテクニック方法	前
漫画制作実習基礎	短編漫画の制作(8~16ページもの)	前
デッサン応用A	石膏像や人物モデルなども本物そっくりに描けるように練習します	後
デッサン応用B	石膏像や人物モデルなども本物そっくりに描けるように練習します	後
デザイン資料考証	中世や時代劇のコスチュームや小物などの資料を参考にして絵を描きます	後
キャラクターデザインB	オリジナルキャラクターのイラストを制作します	後
コミック表現技法基礎B	ペンや画材類の使い方、トーンの表現方法	後
漫画制作実習応用	短編漫画の制作(16~32ページもの) 1年次のまとめ	後

総合学科
総合コミックコース
2年次

科目名	内容	前後期
デッサン応用C	1年次から引き続き人物モデルでの練習を行い、更に表現力を高めます	前
漫画・イラスト制作A	漫画編集社への持ち込みへ向けてのストーリー漫画制作 持込み・就職活動用作品集のイラスト制作	前
カラー漫画	カラー作品の描き方を学びます	前
コミック表現技法応用A	1年次より高度な漫画表現テクニックを学びます	前
デザイン演習A	イラストやキャラクターを使った広告のデザイン制作をします	前
デジタルコミックA	パソコンのソフトによる漫画作成	前
デッサン応用D	1年次に修得した力をさらに高めてゆく	後
漫画・イラスト制作B	漫画編集社への持ち込みへ向けてのストーリー漫画制作 持込み・就職活動用作品集のイラスト制作	後
総合制作	漫画・イラスト作品制作等、自分の方向性にあった作品制作	後
コミック表現技法応用B	1年次より高度な漫画表現テクニックを学びます	後
デザイン演習B	イラストやキャラクターを使った広告のデザイン制作をします	後
デジタルコミックB	パソコンのソフトによる漫画作成	後

