

## マンガ・イラスト学科

### キャラクターイラストコース

#### 1年次

科目名	内容	前後期
デッサン実習1基礎	見本の物の形を目で見たまま本物そっくりに描けるように練習します。形だけでなく動物の毛並みや金属など、材質の違いも絵で表現できるよう練習します	前
パースパクティブ	漫画やイラストに必要な風景や建物、部屋等の描き方を学びます	前
キャラクターデザイン基礎	キャラクター作成の基礎知識からオリジナルキャラクターのデザインをします	前
イラストテクニック	様々な白黒イラストやカラーイラストのテクニックを学びます	前
デジタルコミック	ペンタブレットとクリップスタジオ（漫画・イラスト制作ソフト）による漫画作成	前
漫画制作実習基礎	ペンや画材類の使い方やテクニックを学び、短編漫画の制作(4ページ前後)を行います。	前
デッサン実習1応用	石膏像や人物モデルなども本物そっくりに描けるように練習します	後
デザイン資料考証	中世や時代劇のコスチュームや小物などの資料を参考にして絵を描きます	後
キャラクターデザイン応用	オリジナルキャラクターのイラストを制作します	後
デジタルワーク演習	パソコンによるデジタルイラストの基礎をグループワーク等を通して作品制作を行い、修得します	後
デジタルイラスト表現技法	テーマに沿ったイラストの演出、表現方法を身に着けます	後
イラスト制作実習	イラストレーション作品の制作	後

マンガ・イラスト学科  
 キャラクターイラストコース  
 2年次

科目名	内容	前後期
デッサン実習2基礎	1年次から引き続き人物モデルでの練習を行い、更に表現力を高めま す	前
モーションデザイン基礎	Live2Dを使用し、2Dキャラのモーションデザインについて学びま す	前
ビジュアルデザイン制作	UI画面、アイテムのデザインを作成します	前
デジタルイラストA	パソコンのソフトでデジタルの作品制作を行います	前
デジタルイラストB	パソコンのソフトでデジタルの作品制作を行います	前
デザイン演習基礎	キャラクターを取り入れた広告のデザイン制作をします	前
コンセプトワーク基礎	漫画・イラストに必要な部屋や風景などの背景の作画を中心に作 成。	前
デッサン実習2応用	1年次に修得した力をさらに高めていく	後
モーションデザイン応用	Live2Dを使用し、2Dキャラのモーションデザインについて学びま す	後
デジタルイラストB	パソコンのソフトでデジタルの作品制作を行います	後
卒業制作	2年間のまとめとしてイラスト作品を制作します	後
デザイン演習応用	キャラクターを取り入れた広告のデザイン制作をします	後
コンセプトワーク応用	漫画・イラストに必要な部屋や風景などの背景の作画を中心に作 成。	後