

声優学科

声優/俳優コース

2年次

科目名	内 容	前後期
舞台制作2	二年間の集大成としての卒業公演に向けて、シェイクスピア作品の上演を実施します。作品理解～役作り～稽古を行います。	通年
アフレコ実習・アニメ・映画	アニメ作品や洋画や海外ドラマの吹替えをVチェック～テスト・本番まで、現場と同様の流れで録音します。	通年
アクション実習2	アクションや殺陣を行い、映像や舞台での身体表現を学びます。	通年
演技実習2	テレビや映画等、映像の現場でどのようなプレイヤー&表現が求められているかを知る。生命力のある声や表現を培う訓練をします。	通年
舞台俳優実習	舞台上で活躍する役者として実践で必要になるスキルを学びます。エクササイズ、エチュードや台本の抜粋を使用し演技を学びます。また、舞台発表も行います。	通年
アクトテクニック2	映像と舞台の違いなど、表現者として人に見せる魅せる演技テクニックを学びます。	通年
声優実習2	声優として必要になる、感情表現を深めます。絵本を使用しての発表や様々なセリフ表現を学びます。	通年
ナレーション実習2	一年次にナレーション、朗読について学んだ事をさらに深め、現場で求められる技術を学びます。朗読ステージ発表も実施します。	通年
ボイカル実技2	個人のキャラクターに即したボイカル指導、レコーディングをおこないます。	通年

※殺陣（たて）・・・舞台演劇・映画・ドラマ等で役者が格闘シーン時に刀等の武器や素手素足を用いた演技。