

マンガ・イラスト学科

キャラクターイラストコース

1年次

| 科目名 | 内 容 | 前後期 |
|--------------|--|-----|
| デッサン実習1応用 | 見本の物の形を目で見たまま本物そっくりに描けるように練習します。形だけでなく動物の毛並みや金属など、材質の違いも絵で表現できるよう練習します | 前 |
| パースペクティブ | 漫画やイラストに必要な風景や建物、部屋等の描き方を学びます | 前 |
| キャラクターデザイン基礎 | キャラクター作成の基礎知識からオリジナルキャラクターのデザインをします | 前 |
| イラストテクニック | 様々な白黒イラストやカラーイラストのテクニックを学びます | 前 |
| コミック表現技法 | ペンや画材類の使い方、デジタルで漫画を描く方法、テクニックを学びます | 前 |
| 漫画制作実習 | 短編漫画の制作(8~16ページもの) | 後 |
| デッサン実習1応用 | 石膏像や人物モデルなども本物そっくりに描けるように練習します | 後 |
| デザイン資料考証 | 中世や時代劇のコスチュームや小物などの資料を参考にして絵を描きます | 後 |
| キャラクターデザイン応用 | オリジナルキャラクターのイラストを制作します | 後 |
| デジタルワーク演習 | パソコンによるデジタルイラストの基礎を作品制作を通して修得します | 後 |
| デジタルイラスト表現技法 | テーマに沿ったイラストの演出、表現方法を身に着けます | 後 |
| イラスト制作実習 | イラストレーション作品の制作 | 後 |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

マンガ・イラスト学科

キャラクターイラストコース

2年次

| 科目名 | 内 容 | 前後期 |
|-------------|--|-----|
| デッサン実習2基礎 | 1年次から引き続き人物モデルでの練習を行い、更に表現力を高めます | 前 |
| モーションデザイン基礎 | Live2Dなどの2Dキャラのモーションデザインについて学びます | 前 |
| ビジュアルデザイン制作 | UI画面、アイテムのデザインを作成します | 前 |
| デジタルイラストA | パソコンのソフトでデジタルの作品制作を行います | 前 |
| デジタルイラストB | パソコンのソフトでデジタルの作品制作を行います | 前 |
| デザイン演習基礎 | キャラクターを取り入れた広告のデザイン制作をします | 前 |
| デジタルコミック基礎 | ペンタブレットとクリップスタジオ（漫画・イラスト制作ソフト）による漫画作成 | 前 |
| デッサン実習2応用 | 1年次に修得した力をさらに高めていく | 後 |
| モーションデザイン応用 | Live2Dなどの2Dキャラのモーションデザインについて学びます | 後 |
| デジタルイラストB | パソコンのソフトでデジタルの作品制作を行います | 後 |
| 卒業制作 | 2年間のまとめとしてイラスト作品を制作します | 後 |
| デザイン演習応用 | キャラクターを取り入れた広告のデザイン制作をします | 後 |
| デジタルコミック応用 | デジタルでのゲーム設定資料や背景描写の表現方法、小物のデジタル表現などを学びます | 後 |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |