

声優学科

アニソン声優コース

科目名	内 容	前後期
1年次		
声優基礎	声優として必要な声の出し方、かつぜつのトレーニングを行います	通年
声優実習1B	ナレーション、朗読に必要な基礎を学びます	通年
ボーカルメソッド	ボーカリストとして必要な声の出し方、作り方やケアの方法を学びます	通年
ボーカル実技1A	課題曲によるボーカルテクニックの基本を指導します。	通年
ボーカル実技1B	自由曲による個別指導をおこないます	通年
ボーカルユニット1	グループによる歌唱、ステージングを学びます。年度の最終にステージ発表を行います	通年
ダンス実習	ダンスを通じてリズム感や身体表現の基礎を養います	通年
放送実習1	ラジオ番組の実習を通してフリートークやテーマに沿った話し方を学びます	通年
タレント実習1	美しく見える歩き方やポーズのとり方の基礎を学びます	通年
文章実習	声優に必要な不可欠な台本・文章の読解力を養います	通年
2年次		
アニメーション制作	アニメ作品のアフレコを行い、より現場に近づけた実習をします	通年
ボーカルメソッド2	発声の応用。自分自身の声や身体の魅力を利用する	通年
ボーカル実技2A	課題曲（洋楽）による個別指導、レコーディングをおこないます	通年
ボーカル実技2B	課題曲（自由曲）による個別指導、レコーディングをおこないます	通年
ボーカルユニット2	グループによる歌唱、ステージングを学びます。どう見せるかを、さらに突き詰めていきます。	通年
ダンス実習	ダンスを通じてリズム感や身体表現の基礎を養います	通年
放送実習2	フリートークの話し方や台本の読解力を養います。	通年
タレント実習2	オーディション対策を行います	通年

※かつぜつ・・・舌をなめらかにし発音をはっきり聞き取りやすくさせる

洋画吹き替え時には演技に当てる事から「アテレコ」、
アニメの場合は「アフレコ」という事が多かったようです
最近ではほぼアフレコに統一され、アテレコは使われなくなってきている。